

## Έκθεση Εξωτερικής Αξιολόγησης του Έργου της Σχολικής Μονάδας

**Σχολική Μονάδα:** ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ " ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΛΑΣ" ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ - 3601045

**Σχολικό Έτος:** 2022 - 2023

Ημερομηνία Εξαγωγής: 30/08/2023

### A. ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

#### Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

##### Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

(Αξιολόγηση: 8)

Το έργο του Μουσικού Σχολείου Καλαμάτας στον άξονα «Διδασκαλία, μάθηση, αξιολόγηση» συνεκτιμώντας την αξιολόγηση της ίδιας της σχολικής μονάδας, αποτιμάται ως αρκετά καλό επιδεχόμενο βελτιώσεων. Οι δράσεις που μπόρεσαν να υλοποιηθούν πέτυχαν κάτι σημαντικό, την ομαδοσυνεργασία καθηγητών και μαθητών για να ανακαλύψουν νέους "δρόμους" μαθησιακής διαδικασίας με γνώμονα την ενεργοποίηση του μαθητή ως "Πρωταγωνιστή" στην τάξη και την ανακάλυψη - κατάκτηση της γνώσης. Είναι καλό αυτή η λογική να επεκταθεί ακόμη περισσότερο και στα μαθήματα της γενικής παιδείας. Επίσης είναι ζητούμενο στον άξονα αυτό να δοθεί η προσοχή στον σχεδιασμό δράσεων σχετικών με την υποστήριξη των μαθητών σε θέματα διαφοροποιημένης διδασκαλίας, διαχείρισης συμπεριφορών, και βελτίωσης υλικοτεχνικής υποδομής της σχολικής μονάδας.

##### Σχολική διαρροή - φοίτηση

(Αξιολόγηση: 10)

Το έργο της σχολικής μονάδας πάνω στον άξονα της σχολικής διαρροής και φοίτησης κρίνεται εξαιρετικό. Σύμφωνα με την εσωτερική αποτίμηση, έρευνα-δράση που πραγματοποιήθηκε, ανίχνευσε τους λόγους επιθυμίας μεταγραφής μιας μερίδας μαθητών και μέσω της εποικοδομητικής ουσιαστικής και σε προσωπικό επίπεδο συζήτησης που ακολούθησε, μειώθηκε σημαντικά η διαρροή.

##### Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

(Αξιολόγηση: 10)

Η σχολική μονάδα συνεχίζει και φέτος τις προσπάθειες να βελτιώσει τις σχέσεις μεταξύ των μαθητών/τριών, δίνοντας ιδιαίτερο βάρος στη διερεύνηση περιστατικών σχολικού εκφοβισμού και στην αντιμετώπιση των συγκρούσεων. Αν και οι δράσεις εκπονήθηκαν με διαφοροποιήσεις ως προς την αρχική τους σχεδίαση, το αποτέλεσμα τους κρίνεται πάρα πολύ θετικό, προς στη σωστή κατεύθυνση και πετυχημένη χρήση εργαλείων των τεχνών και του διαδικτύου.

#### **Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών και εκπαιδευτικών**

**(Αξιολόγηση: 9)**

Η σχολική μονάδα συνεχίζει να δίνει μεγάλη σημασία στην ανάπτυξη σεβασμού, εμπιστοσύνης, συνεργασίας και θετικών σχέσεων μεταξύ μαθητών/τριών και εκπαιδευτικών, βελτιώνοντας ουσιαστικά το σχολικό κλίμα. Το έργο της σχολικής μονάδας στον συγκεκριμένο άξονα αποτιμάται ως πολύ θετικό με περιθώρια βελτίωσης.

#### **Σχέσεις σχολείου - οικογένειας**

**(Αξιολόγηση: 10)**

Το Μουσικό Σχολείο Καλαμάτας πραγματοποιεί ένα αξιόλογο έργο στην προσπάθεια ενίσχυσης των σχέσεων με τους γονείς των μαθητών/τριών, φροντίζοντας για τη συστηματική ενημέρωσή τους σε θέματα που αφορούν την καθημερινότητα του σχολείου, θέματα προόδου και συμπεριφοράς των παιδιών τους, αλλά και σε θέματα γενικότερου παιδαγωγικού ενδιαφέροντος. Οι συναντήσεις με τους γονείς που οργανώθηκαν ήταν αποτελεσματικές και βοήθησαν στην ενεργοποίηση των γονιών σε θέματα επικοινωνίας, συνεργασίας και αντιμετώπισης των προβλημάτων που προέκυψαν με τα παιδιά τους. Επομένως, το έργο της σχολικής μονάδας στον άξονα «Σχέσεις σχολείου - οικογένειας» αξιολογείται ως εξαιρετικό.

### **Διοικητική λειτουργία**

#### **Ηγεσία - Οργάνωση και διοίκηση της σχολικής μονάδας**

**(Αξιολόγηση: 9)**

Οι ενέργειες - παρεμβάσεις που υλοποιήθηκαν για τη βελτίωση της υλικοτεχνικής υποδομής του σχολείου ήταν αρκετές, ουσιαστικές και επιτυχημένες, σύμφωνα και με τη γνώμη των μαθητών που ερωτήθηκαν και δείχνουν ότι η διοίκηση και το εκπαιδευτικό δυναμικό της μονάδας λειτουργούν με όραμα και σχέδιο που δημιουργεί προϋποθέσεις συνεχούς βελτίωσης και αναβάθμισης της λειτουργίας του σχολείου. Κατά συνέπεια το έργο τους σε αυτό τον άξονα κρίνεται πάρα πολύ καλό, με δυνατότητες περαιτέρω βελτιώσεων.

#### **Σχολείο και κοινότητα**

**(Αξιολόγηση: 10)**

Οι ποικίλες και σημαντικές εκδηλώσεις - συναυλίες που υλοποιήθηκαν, σε συνεργασία με τοπικούς εκπαιδευτικούς - πολιτιστικούς φορείς, αποδεικνύουν την εξαιρετική λειτουργία της σχολικής μονάδας στον άξονα «Σχολείο και Κοινότητα» με ενέργειες που συμβάλλουν στην εξωστρέφεια του σχολείου και το άνοιγμα του στην τοπική κοινωνία.

## Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

### Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις

(Αξιολόγηση: 9)

Πολύ χρήσιμη και σημαντική η επιμόρφωση από τον Ερυθρό Σταυρό. Είναι καλό να διευρυνθούν και να εμπλουτιστούν οι ενδοσχολικές επιμορφώσεις με ποικίλα θέματα γενικής και μουσικής παιδείας, όπως διαχείρισης τάξης και συμπεριφοράς μαθητών, διδακτικής πρακτικής με σύγχρονα εργαλεία και μεθοδολογία. Το έργο της σχολικής μονάδας κρίνεται ως πολύ καλό με περιθώρια βελτίωσης.

### Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

(Αξιολόγηση: 10)

Το σχολείο συνεχίζει να προσφέρει σε μαθητές και εκπαιδευτικούς πολύτιμες εμπειρίες με μια ακόμη συμμετοχή σε ευρωπαϊκό πρόγραμμα Erasmus, με πολύ θετικά αποτελέσματα, που αναδεικνύουν το εξαιρετικό του έργο σε αυτόν τον άξονα.

## B. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

### Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

#### Θετικά σημεία

- Υψηλό επίπεδο συναυλιών, εκδηλώσεων και συνεργασιών με εξωτερικούς φορείς
- Μείωση διαρροών.
- Ενίσχυση των σχέσεων με τους γονείς.
- Βελτίωση των σχέσεων ανάμεσα στους μαθητές και περιορισμός της παραβατικής συμπεριφοράς.
- Επιτυχής εφαρμογή σύγχρονων μεθοδολογιών και εργαλείων μουσικής τέχνης και διαδικτύου στη διδακτική πρακτική.

#### Σημεία προς βελτίωση

- Θεματολογία και αριθμός ενδοσχολικών επιμορφώσεων εκπαιδευτικών.
- Συνεργασία και οργάνωση δράσεων με άλλα μουσικά σχολεία.
- Τεκμηρίωση αποτελεσμάτων δράσεων.

#### Προτάσεις προς βελτίωση

- Εισαγωγή - ενσωμάτωση ενεργών συνδέσμων (link) στην Ετήσια έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού έργου που θα παραπέμπουν σε πλατφόρμες αποθετηρίου υλικού τεκμηρίωσης υλοποίησης των δράσεων που παρουσιάζονται στην έκθεση (ιστοσελίδες, ιστότοποι οπτικοακουστικού υλικού, φύλλα εργασίας κ.α.).
- Συμμετοχή εξωσχολικών επιμορφωτών στα πλαίσια της ενδοσχολικής επιμόρφωσης καθηγητών και μαθητών.
- Οργάνωση εκδηλώσεων και εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων από κοινού με άλλα μουσικά σχολεία.

### Διοικητική λειτουργία

#### Θετικά σημεία

- Εξωστρέφεια του σχολείου και άνοιγμα στην τοπική κοινωνία.
- Ιστοσελίδα του σχολείου με πολύ καλό περιεχόμενο και αισθητική.
- Κλίμα συνεργασίας ανάμεσα στην διεύθυνση και τους εκπαιδευτικούς.
- Πολύ καλή συνεργασία με εξωτερικούς εκπαιδευτικούς - πολιτιστικούς τοπικούς φορείς.
- Επιτυχημένη διαχείριση πόρων, εξοπλισμού και μέσων.

#### Σημεία προς βελτίωση

- Ανάδειξη ρόλου συμβούλου σχολικής ζωής, Συντονιστή και Μέντορα.
- Οργάνωση και σχεδιασμός επιμορφώσεων των εκπαιδευτικών διαφορετικών ειδικοτήτων.

#### Προτάσεις προς βελτίωση

- Οργάνωση ενδοσχολικών επιμορφωτικών δράσεων πάνω σε θέματα διδακτικής/παιδαγωγικών και διοικητικών θεμάτων για εκπαιδευτικούς

γενικής και μουσικής παιδείας.

- Διερεύνηση ενίσχυσης της ενταξιακής και συμπεριληπτικής εκπαίδευσης αξιοποιώντας τις τέχνες.
- Πρόσκληση εξωσχολικών επιμορφωτών στα πλαίσια της ενδοσχολικής επιμόρφωσης καθηγητών και μαθητών.
- Συνεργασία Συντονιστή και Μέντορα με τη Διεύθυνση του σχολείου σε θέματα λειτουργίας του, π.χ. ενημέρωση - υποστήριξη - συντονισμό διδακτικού προσωπικού.

## **Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών**

### **Θετικά σημεία**

- Σταθερή συμμετοχή σε ευρωπαϊκά προγράμματα.

### **Σημεία προς βελτίωση**

- Ποσοστό συμμετοχής εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις.

### **Προτάσεις προς βελτίωση**

- Μεγαλύτερη εμπλοκή των Συντονιστών και Μεντόρων στον σχεδιασμό και υλοποίηση επιμορφωτικών δράσεων.